

Przedmiotowy System Oceniania

z języka angielskiego
dla klas 4-8 szkoły podstawowej

Szkoła Podstawowa im. Powstańców Wlkp. w Obrzycku

Wypracowany na spotkaniu zespołu przedmiotowego nauczycieli uczących
języków obcych w dniu 1.09.2017r.

Podstawą do opracowania Przedmiotowego Systemu Oceniania są:

- 1) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych
- 2) Program Nauczania Języka Angielskiego dla klas 4-8 szkoły podstawowej
- 3) Wewnątrzszkolny System Oceniania i Statut Szkoły w Mieście Obrzycko.

KONTRAKT Z UCZNIAMI

1. Każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami sprawiedliwości.
2. Ocenie podlegają wszystkie wymienione w Przedmiotowym Systemie Oceniania formy aktywności ucznia.
3. Każdy uczeń powinien otrzymać w ciągu semestru minimum 8 ocen.
4. Sprawdziany są obowiązkowe.
5. Sprawdziany są zapowiedziane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem i podawany jest zakres sprawdzanych umiejętności i wiedzy.
6. Kartkówki nie muszą być zapowiadane.
7. Uczeń nieobecny na sprawdzianie powinien go napisać w terminie uzgodnionym z nauczycielem (nie później niż 2 tygodnie od klasówki).
8. Uczeń ma prawo poprawić każdą ocenę ze sprawdzianu, kartkówki, wypowiedzi ustnej lub wypracowania. Poprawa jest dobrowolna i odbywa się w terminie ustalonym przez nauczyciela. Uczeń poprawia ocenę tylko raz. Przy wystawianiu ocen brane są pod uwagę dwie oceny.
9. Przy poprawianiu sprawdzianów, kartkówek, wypowiedzi ustnych, wypracowań i pisaniu w drugim terminie kryteria ocen nie zmieniają się.
10. Uczeń, który opuścił lekcje, ma obowiązek nadrobić braki w wiadomościach, zapisach lekcyjnych i pracach domowych w ćwiczeniach lub wypracowaniach. W przypadku dłuższej niż tydzień nieobecności termin uzupełnienia braków należy ustalić z nauczycielem.
11. Uczeń ma prawo do dwukrotnego w ciągu semestru zgłoszenia nieprzygotowania do lekcji, za wyjątkiem wcześniej zapowiedzianych sprawdzianów i kartkówek. Uczeń zgłasza nieprzygotowanie przed rozpoczęciem lekcji. Przez nieprzygotowanie do lekcji rozumiemy: brak pracy domowej, niegotowość do odpowiedzi, brak pomocy potrzebnych do lekcji.
12. Po wykorzystaniu limitu określonego w punkcie 11 uczeń otrzymuje za każde nieprzygotowanie – (trzy minusy = ocena niedostateczna).
13. Sprawdziany będą sprawdzane w ciągu 2 tygodni, a kartkówki w ciągu 1 tygodnia.
14. Na koniec semestru nie przewiduje się dodatkowych sprawdzianów zaliczeniowych.
15. Wszystkie sprawy sporne, nie ujęte w Przedmiotowym Systemie Oceniania, rozstrzygane będą zgodnie z Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania.

OBSZARY AKTYWNOŚCI PODLEGAJĄCE OCENIANIU

- **Wypowiedzi ustne** (co najmniej 1 ocena w ciągu semestru) – dialogi lub monologi na dany temat, przygotowane w domu lub na lekcji.
- **Praca na lekcji i zadania domowe** (co najmniej 3 oceny w ciągu semestru)
- **Wypracowania** (przynajmniej 1 ocena w semestrze) – napisane w domu bądź na lekcji.
- **Prace projektowe** (przynajmniej 1 ocena na semestrze) – prace wykonane w grupach lub samodzielnie na dany temat.
- **Prace pisemne** – sprawdziany z omówionego działu (przynajmniej 3 oceny w semestrze), 15 minutowe kartkówki z wyznaczonej przez nauczyciela partii materiału (przynajmniej 1 ocena w semestrze).
- **Zadania dodatkowe** – uczeń może zrezygnować z ocen za zadania dodatkowe, jeżeli te oceny go nie satysfakcjonują.

Procentowa skala ocen:

- 100% ocena celująca
- 90-99% ocena bardzo dobra
 - 75-89% ocena dobra
- 51-74% ocena dostateczna
- 31-50% ocena dopuszczająca
- 0-30% ocena niedostateczna

WYSTAWIANIE OCEN KLASYFIKACYJNYCH

Przy wystawianiu ocen klasyfikacyjnych nauczyciel bierze pod uwagę:

- średnią ocen za pracę na lekcji i zadania domowe, za prace projektowe
- średnią ocen za wypowiedzi ustne
- średnią ocen za wypracowania
- średnią ocen za sprawdziany i prace klasowe
- postępy ucznia i wkład pracy w stosunku do zdolności i warunków domowych
- wykonanie zadań dodatkowych.

POWIADAMIANIE RODZICÓW O OCENACH ICH DZIECI

Powiadomienie rodziców odbywa się poprzez wpisywanie bieżących ocen do dziennika elektronicznego i umożliwienie im wglądu do prac pisemnych swojego dziecka. Każdy rodzic ma prawo do rozmowy z nauczycielem.

Przedmiotowy system oceniania z języka angielskiego

WYMAGANIA PROGRAMOWE

SŁOWNICTWO

Zakres tematyczny:

- 1) **człowiek** (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania),
- 2) **miejsce zamieszkania** (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe),
- 3) **edukacja** (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, oceny szkolne, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne),
- 4) **praca** (np. popularne zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, wybór zawodu),
- 5) **życie prywatne** (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy),
- 6) **żywnienie** (np. artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie, nawyki żywieniowe, lokale gastronomiczne),
- 7) **zakupy i usługi** (np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, wymiana i zwrot towaru, promocje, korzystanie z usług),
- 8) **podróżowanie i turystyka** (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie),
- 9) **kultura** (np. dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media),
- 10) **sport** (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu),
- 11) **zdrowie** (np. tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie),
- 12) **nauka i technika** (np. odkrycia naukowe, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych),
- 13) **świat przyrody** (np. pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego),
- 14) **życie społeczne** (np. wydarzenia i zjawiska społeczne).

GRAMATYKA

Zakres materiału:

Czasy i konstrukcje zdaniowe

- tryb rozkazujący
- czasownik *be* oraz *have got*
- konstrukcja *there is / there are, there was / there were*
- konstrukcja *like / love, hate + gerund*
- konstrukcja *would like to + bezokolicznik*
- czasowniki + *gerund* lub + bezokolicznik
- konstrukcje *too / enough*

- czasowniki modalne i semi-modalne: *can / can't, must / mustn't, may, might, could / couldn't, should / shouldn't, have to / don't have to*
- *Present Simple* – czynności trwające stale lub powtarzające się
- *Present Continuous* – czynności odbywające się w chwili mówienia lub czynności zaplanowane w przyszłości
- *Present Perfect* – opisywanie doświadczeń, czynności, które wydarzyły się niedawno, ale brak dokładnej informacji kiedy; ich skutek jest widoczny w chwili mówienia; czynności trwające do chwili obecnej • *Past Simple* (czasownik *be*, czasowniki regularne i nieregularne) – czynności, które wydarzyły się w określonej przeszłości
- *Past Continuous* – czynności, które trwały w przeszłości przez pewien czas lub trwały w chwili, gdy wydarzyło się coś innego
- *Future Simple* - czynności przyszłe, przewidywanie, spontaniczne decyzje
- konstrukcja *be + going + to* – plany i zamierzenia
- *Past Perfect* – opisywanie czynności zaprzeczonych
- zdania warunkowe typu 0, 1 i 2
- strona bierna – czas teraźniejszy

Rzeczowniki:

- liczba mnoga rzeczowników (regularne i wybrane nieregularne)
- rzeczowniki policzalne i niepoliczalne
- forma dzierżawcza rzeczownika (dopełniacz saksoński)

Przedimki:

- przedimek nieokreślony *a / an*
- przedimek określony *the*
- przedimek zerowy (brak przedimka)
- określniki *any, some, many, much, a lot of*

Zaimki:

- wskazujące (*this, these, that, those*)
- osobowe (*I, you, he, she, it, we, they*)
- dzierżawcze (*mine, yours, his, hers, its, ours, theirs*)
- dopełnieniowe (*me, you, him, her, it, us, them*) • zwrotne (*myself, yourself, himself, herself, itself, ourselves, yourselves, themselves*)
- względne (*who, which, where, that, whose*)

Przymiotniki:

- przymiotniki określające kolor, rozmiar, kształt i narodowość
- dzierżawcze (*my, your, his, her, its, our, their*)
- stopniowanie przymiotników jedno i wielosylabowych (regularne i niektóre formy nieregularne)
- porównania (*as ... as, longer than*)

Przysłówki:

- częstotliwości (*always, usually, often, sometimes, never*) i ich miejsce w zdaniu
- czasu przeszłego i przyszłego (*last week, ago, next year, at eight o'clock, tomorrow* itp.)
- sposobu (*slowly*)
- stopnia (*very*)
- miejsca (*here, there*)
- formy regularne i nieregularne tworzone od przymiotników (*slowly, fast*)

Spójniki:

- *and, but, or*

- *next, then, after, before*
- *because, so*
- *if*
- *when, while*

Przymyki:

- w okolicznikach miejsca (*in, on, at, over, opposite, next to* itp.)
- w okolicznikach czasu (*on Monday, at ... o'clock, in summer, after midnight*)

Liczebniki:

- główne
- porządkowe (*first, second, third, fourth, itd.*)

SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENIANIA

Skala ocen	<p align="center">Gramatyka i słownictwo Umiejętności ucznia:</p>
6	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału oraz zna niektóre konstrukcje wykraczające poza jego ramy z • łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • posiada bogaty zasób słownictwa, wykraczający poza program nauczania i potrafi go wykorzystać w praktyce • zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażen z innych źródeł, jak prasa, telewizja i internet • wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych • bardzo chętnie wykonuje obowiązkowe i dodatkowe prace domowe wykraczające poza wymagany poziom • niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji
5	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod • względem gramatycznym i logicznym • zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać w praktyce • czasami wykonuje dodatkowe prace projektowe • zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe • bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach

4	<ul style="list-style-type: none"> • prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału • buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce • przeważnie prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe • przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach
3	<ul style="list-style-type: none"> • zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału buduje zdania, które nie zawsze są spójne – zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie • nieregularnie wykonuje prace domowe i projektowe – prace zawierają błędy • rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach
	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce • zdania, które buduje, są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem
2	<ul style="list-style-type: none"> • potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych i leksykalnych • sporadycznie odrabia prace domowe i projektowe • nie uczestniczy aktywnie w zajęciach – nie zgłasza się do zadań, a zmuszany do odpowiedzi, popełnia wiele błędów
1	<p>nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału</p> <ul style="list-style-type: none"> • nie zna podstawowych słów i wyrażeń • nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela • bardzo rzadko odrabia prace domowe lub projektowe i zawsze zawierają one błędy uniemożliwiające zrozumienie treści

Skala ocen	Czytanie Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • regularnie czyta dla przyjemności dodatkowe teksty takie jak: artykuły anglojęzyczne, komiksy, krótkie czytanki i książki w uproszonych wersjach • rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora

	<ul style="list-style-type: none"> • na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję • zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji (bez przygotowania) • podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
5	<ul style="list-style-type: none"> • czyta dla przyjemności teksty zawarte w podręczniku i czasami czyta dla przyjemności teksty dodatkowe, np.: instrukcje do gier, czasopisma anglojęzyczne, książki w uproszczonych wersjach • rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora • na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, i potrafi uzasadnić swoją decyzję • zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta prawidłowo • podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
4	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora czasami • popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań; przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję
	<ul style="list-style-type: none"> • przeważnie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy • podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
3	<ul style="list-style-type: none"> • nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora popełnia • liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję • czasami ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta, popełniając liczne błędy • czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji

2	<ul style="list-style-type: none"> • z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty • nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego • przy wykonywaniu najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji • sporadycznie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta niechętnie, popełniając bardzo liczne błędy
1	<ul style="list-style-type: none"> •• zwykle nie czyta tekstów zawartych w podręczniku • jeśli czyta, to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartych w nim informacji • nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu • niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy • nie ćwiczy w domu czytania zadanych tekstów • technika czytania – czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie

Skala ocen	Słuchanie Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych wykraczających poza materiał zawarty w podręczniku takich jak: piosenki, filmy, proste skecze • rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować • potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu – zawsze potrafi uzasadnić swój wybór • z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację • bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania

5	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku • rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować • potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór • rozróżnia dźwięki i intonację • aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
4	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku • rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować • zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję • rozróżnia większość dźwięków • przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
3	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku •• nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens • nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować • nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór • mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu

2	<ul style="list-style-type: none"> • nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku zwykle nie • rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu zwykle nie • rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować • sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego <p>na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy</p> <ul style="list-style-type: none"> • zwykle nie rozróżnia dźwięków • uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań ze
	słuchu
1	<ul style="list-style-type: none"> • nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku • nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszych i z podpowiedziami jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi • nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego • błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela • nie rozróżnia dźwięków • uczeń nie jest aktywny podczas zajęć, ponieważ nie rozumie tego, co słyszy

Skala ocen	Mówienie Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i zasób słownictwa • poziom wypowiedzi wykracza poza wymagania programowe ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć • w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany • w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy
5	<ul style="list-style-type: none"> • dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową • potrafi dość płynnie i bez zahamowań mówić na tematy określone w rozkładzie materiału • dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału

	<ul style="list-style-type: none"> • ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć • w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany • w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy
4	<ul style="list-style-type: none"> •• mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem • dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji • w zakresie opisanym w rozkładzie materiału • można go zazwyczaj zrozumieć • potrafi włączyć się do rozmowy • w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny • na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy
3	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami • posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz • wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału • w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym • rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych
2	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy popełnia • wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie • czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty • czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować • nie zabiera głosu w rozmowie
1	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela • wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat • zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela • nawet kierowany podpowiedziami z jego strony • prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie

Skala ocen	Pisanie Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje nieobowiązkowe prace pisemne – pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy • pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym • pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji bardzo chętnie wykonuje • zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł • poziom prac wykracza poza wymagany materiał • bardzo chętnie wykonuje dodatkowe prace domowe, które wykraczają poza wymagany poziom
5	<ul style="list-style-type: none"> • wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału • potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź • pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji • chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku • zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe
4	<ul style="list-style-type: none"> • prace pisemne są dość obszernie ale nie zawsze wyczerpujące • wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu • pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji • czasami wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku • przeważnie wykonuje prawidłowo prace domowe
3	<ul style="list-style-type: none"> • pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat • stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych • wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz • tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji
	<ul style="list-style-type: none"> • czasami wykonuje prace domowe, które zawierają błędy
2	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń pisze sporadycznie i niechętnie • prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne pisanie prac sprawia mu duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela • pisze niespójnie, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz • teksty są źle zorganizowane i chaotyczne

	<ul style="list-style-type: none">• popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy• rzadko odrabia prace domowe
1	<ul style="list-style-type: none">• nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się• pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału jeśli pisze, to jego prace są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały• ma problemy przy przepisywaniu z tablicy• teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne• zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały• nie odrabia nawet najprostszyc prac domowych – jeśli je wykona, obfitują one w rażące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie treści

OCENIANIE UCZNIÓW Z DYSLEKSJĄ

W przypadku uczniów z dysleksją:

- praca pisemna z języka angielskiego jest oceniana głównie pod względem merytorycznym; błędy ortograficzne i interpunkcyjne popełniane przez uczniów nie wpływają na jej ocenę,
- ocena z dyktanda ma charakter opisowy; uczeń jest zobowiązany do pisemnej poprawy pracy i utrwalenia pisowni.

ZASADY WSPÓŁDZIAŁANIA Z UCZNIAMI, RODZICAMI

I PEDAGOGIEM SZKOLNYM

Nauczyciel – uczeń:

- wymaganiach programowych uczeń zostaje poinformowany na początku roku
- uczeń jest informowany na bieżąco o konsekwencjach wynikających z otrzymania oceny
- n-l jest zobowiązany do poinformowania ucznia o przewidywanym dla niego stopniu semestralnym na tydzień przed posiedzeniem rady pedagogicznej
- nie przewiduje się odwołania od oceny semestralnej lub końcoworocznej wystawionej przez n-la i przeprowadzaniu egzaminu sprawdzającego.

Nauczyciel – rodzic:

- n-l jest zobowiązany do udzielenia informacji o uczniu w ramach wywiadówek, indywidualnych konsultacji
- n-l informuje rodziców o trudnościach w nauce i przekazuje wskazówki mogące pomóc uczniowi w nadrobieniu zaległości
- rodzice są zobowiązani do śledzenia wyników w nauce swojego dziecka.

Nauczyciel – wychowawca – pedagog szkolny:

- n-l ocenia uczniów systematycznie i zapisuje na bieżąco oceny w dzienniku

- n-l przedmiotu informuje wychowawcę klasy o przewidywanych ocenach niedostatecznych w odpowiednim czasie
- wychowawca informuje rodziców ucznia o przewidywanym stopniu niedostatecznym na miesiąc przed zakończeniem okresu (roku)
- n-l informuje wychowawcę na bieżąco o aktualnych osiągnięciach i zachowaniu uczniów, ewentualnie informuje pedagoga szkolnego o zaistniałych trudnościach i sytuacjach wymagających jego interwencji i pomocy.

Kryteria oceniania wiadomości i umiejętności

z języka angielskiego – dla uczniów o specjalnych potrzebach edukacyjnych

- Uczniowie posiadający opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej o specyficznych trudnościach w uczeniu się oraz uczniowie posiadający orzeczenie o potrzebie nauczania indywidualnego są oceniani z uwzględnieniem zaleceń poradni.
- Nauczyciel dostosowuje wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia posiadającego opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej o specyficznych trudnościach w uczeniu się.
- W stosunku wszystkich uczniów posiadających dysfunkcję zastosowane zostaną zasady wzmacniania poczucia własnej wartości, bezpieczeństwa, motywowania do pracy i doceniania małych sukcesów.